

KÜNSTLERINNEN- UND KÜNSTLER-PORTRAITS

Die folgenden Kurzviten geben Einblick in die vielfältigen künstlerischen Profile von Künstlerinnen und Künstlern aus Münster, von Theater, Literatur und Musik über Tanz und Performance bis hin zu interdisziplinären und partizipativen Formaten.

Für weiterführende Informationen, Buchungen oder Kooperationen bitte die angegebenen Kontaktdaten nutzen.

ADAM RIESE

...hat immer gerne unterhalten. Als Klassenclown in der Schule oder als Punksänger in den 1980ern mit Konzerten überall zwischen Konstanz und Hamburg. Da hat er das dümmste Gesicht des Abends prämiert, im Käfig getanzt oder die Fans mit Pizza beworfen. In den 1990ern war er als DJ aktiv.

Über seine Heimat Münster hat Riese viel geschrieben. Für ein Hörbuch, im Kinderbuch, als Essay oder in Kolumnen. Und in dem Stadt- und Kulturführer „Das Münsterbuch“. Als Moderator präsentiert Adam Riese seit den 80er Jahren Kulturveranstaltungen, Diskussionen oder Galas. Seit 2007 ist er Gastgeber seiner „Adam Riese Show“, einem Mix aus Talk, Spaß und Musik.

www.adamriese.net

CAROLA V. SECKENDORFF

...ist seit 1993 Schauspielerin in Münster. Erst am Wolfgang Borchert-Theater, seit 1996 am Theater Münster. Dazu arbeitet sie frei als Regisseurin und als Stückentwicklerin in ihrem mit Cornelia Kupferschmid gegründeten Label Freifrau. Aus diesem Label ging das fluide Kollektiv Stadtensemble Münster hervor, welches seit 2018 Klein- und Großprojekte und Netzwerkarbeit jetzt mit Stadt.Land.Bühne auch über Münsters Grenzen hinaus verantwortet. Zusammen mit Cornelia Kupferschmid bildet sie die künstlerische Leitung.

Tel.: 0151 50683600

www.vonseckendorff.de | www.theater-freifrau.de
www.stadtensemble.de | post@vonseckendorff.de

CORNELIA KUPFERSCHMID

...arbeitet national wie international als Spielerin/Stückentwicklerin und verantwortet künstlerische Kleinst- bis Großprojekte für junges und erwachsenes Publikum (u.a. Stadt.Land.Bühne, gemeinsam mit C.v.Seckendorff), immer mit dem Ziel, gesellschaftlich relevante Themen so zu verpacken, dass sie ihr Publikum wirklich etwas angehen – innovativ, lust- und kraftvoll, körperorientiert und nah an den Menschen.

www.fetter-fisch.de | www.theater-freifrau.de
www.stadtlandbuehne.de

GUDULA ROSA

...wird von der Presse als „Meisterin ihres Faches“ mit „charismatischem und hochvirtuosem“ Spiel gefeiert. Konzertreisen führten sie in viele Länder der Welt. Sie studierte Blockflöte in Münster, Kassel und Amsterdam, erhielt mehrere Preise und arbeitet interdisziplinär. Konzerte mit den Sinfonieorchestern der Städte Münster, Dortmund und Osnabrück, mit dem Tokio Orchestra Nipponica, der Deutschen Streicherphilharmonie, der musikFabrik NRW, dem NOTABU Ensemble sowie dem Ensemble StationenNRW. Sie lehrt an der Musikhochschule und an der Westfälischen Schule für Musik in Münster und ist im Projektleitungsteam der Jugendakademie für musikalisch Hochbegabte.

www.gudularosa.de

JAKOB REINHARDT

...ist freiberuflicher Musiker mit Schwerpunkt Improvisation und aktuell bei diversen Projekten aktiv (u.a. Theater Titanic aus Leipzig, Paper Show Company und Theater Ex Libris aus Münster).

Als Solo-Künstler widmet er sich leidenschaftlich der Performance von sog. Russischen Chansons. Seine bilinguale Neu-Interpretation rührt aus der Beschäftigung mit eigener Migrationserfahrung und der Aktualität des Ost-West-Konfliktes.

Tel.: 017695491494

www.jakobreinhardt.net | info@jakobreinhardt.net
[@jakobreinhardt_insta](https://www.instagram.com/jakobreinhardt_insta)

KATRIN BANSE

...ist freiberufliche Tanzschaffende aus Münster (Bachelor of Arts, London) und ausgebildete Yoga-Lehrerin. Sie arbeitet in der freien Tanzszene als Tänzerin, Performerin und Choreographin und entwickelt spartenübergreifende Stücke. Als Tanzvermittlerin für Kinder, Jugendliche und Erwachsene wirkt sie in unterschiedlichen Projekten mit.

Tel. 0177 7034262
katrin.banse@web.de | www.katrinbanse.de

STEPHAN US

...lebt und arbeitet als Künstler und Mensch in Münster und da, wo er sich gerade befindet. Schwerpunkt seiner künstlerischen Arbeit ist die Aktions- und Performancekunst. Seit 1994 hat er mehr als 470 Performances weltweit realisiert. Inhaltlich setzt er sich seit 2001 intensiv mit dem Nichts auseinander. Er eröffnete 2006 das weltweit einzige Archiv des Nichts, das mittlerweile mit über 3300 Beiträgen zum Thema gefüllt ist, ... und es wächst weiter zur Fülle des Nichts.

Archiv des Nichts | Stephan US
Ottostraße 7 | 48155 Münster | Tel. 0152 09122040
www.archiv-des-nichts.de | us@archiv-des-nichts.de

GABRIELE BRÜNING

...SchauspielerIn, SprecherIn, RegisseurIn, DozentIn. Theater Münster, Pumpenhaus Münster, Westfälische Landestheater, TKO Köln, ZMT Bochum u.v.m, Gastspiele bundes- und europaweit. Ihre Solovorstellungen „Fräulein Else“ und „Rosa Luxemburg“ sind deutschlandweit zu sehen und zu buchen. SprecherIn u. a. für den WDR. Zahlreiche Lesungen und Filmproduktionen. Künstlerische Leitung TPZ.

Tel.: 0174 9906515
www.gabriele-bruening.de | gabriele-bruening@t-online.de

GABI SUTTER

...Sängerin mit Angeboten für Hildegard Knef mit Markus von Hagen; True lies – ungewöhnliche verrückte Hommage an Marilyn Monroe; Franz. Chansons

Kursleiterin für Theater, Hörspiel und bildende Kunst (Erwachsene und Kinder). SchauspielerIn und ModeratorIn der komischen Art. Projektentwicklerin auf Anfrage für die verschiedensten Themen. Malfrau der New POP Art

www.gabi-sutter.de

THEATER MOUSTACHE

(LISA BOHREN-HARJES UND HILDE CROMHEECKE)

...humorvoll verbindende Walk-Acts. Straßentheater für Festivals, Stadtfeste, Museen, Märkte und Feste mit vielen Menschen. Besuchen Sie unsere Websites und erfahren Sie mehr.

Lisa Bohren-Harjes
www.lisabohren.de

Hilde Cromheecke | Tel.: 0177 7949131
kontakt@hildecromheecke.com
www.hildecromheecke.de

MELANIE LÓPEZ LÓPEZ

...(MA, London Contemporary Dance School) arbeitet international als Tänzerin und Choreografin im Bereich zeitgenössischer Tanz. Ihre Produktionen wurden als Gastspiele und zu Festivals in Spanien und Deutschland eingeladen. Mit besonderem Interesse an unkonventionellem und öffentlichem Raum entwickelte sie Tanzperformances u.a. im St. Paulus Dom (Münster), in der St. Lamberti-Kirche (Coesfeld), im Weserrenaissance-Museum (Lemgo), Delphi Space (Freiburg), oder als Gast für die Reset Landpartie in den Baumbergen, Wald und Wasserschloss (Raesfeld). Für TanzXchange – Freie Tanzszene Münster konzipierte sie die Veranstaltungsreihe Schaukasten Tanz und leitet seit 2022 das Vermittlungsformat TanzNAH von Tanz Münster (Theater Münster).

Tel.: 01625304997
www.melanielopezlopez.com | meloplop@gmail.com
[@melop_lop](https://www.instagram.com/melop_lop)

PAULA MARIE BERDROW

...ist ausgebildete und vom Fachverband DGSS zertifizierte Sprecherzieherin. Sie hat einen Masterabschluss in Komparatistik/Kulturpoetik und lebt in Münster. Hier steht sie regelmäßig mit Lesungen auf der Bühne. Sie ist Ensemblemitglied bei Theater en face, Sprechtrainerin bei Cactus Junges Theater und Sprecherin für die Westdeutsche Blinden Hörbücherei.

Tel. 0178 2954458
www.paulamarieberdrow.de
kontakt@paulamarieberdrow.de

TILMAN RADEMACHER

... freier Schauspieler und Autor aus Münster seit Kindes-
tagen auf der Bühne zu Hause, steht vor und hinter der
Kamera, Hörspielsprecher, schreibt Lyrik und fürs Theater
Mitglied im „Stadtensemble Münster“ & im „Theater Ex
Libris“. Simulationspatient im Studienhospital Münster.

Tel.: 01575 9242851

tilmanrademacher@gmx.net | www.tilmanrademacher.de

CHRISTIANE HAGEDORN

...ist als freie Sängerin/Schauspielerin und Frontfrau der
Formation CONJAK deutschlandweit unterwegs mit Projekten
zwischen Theater, Swing, Chanson, Pop in mehreren Spra-
chen (u.a. Französisch, Spanisch, Türkisch). Darüber hinaus
ist sie Co-Frontfrau des Trios Materne/Hagedorn/Scholz
(u.a. „Her Song Icons“)

Tel.: 01577 2040366 | c@cphinx.de

www.christianehagedorn.de | www.duo-conjak.de

STEFAN NÁSZAY

...ist Schauspieler, Performer, Sprecher und Autor. Ausgebildet
an der Hochschule für Musik und Theater Bern, arbeitet er
seit 2006 freischaffend zwischen Schauspiel, Performance
und Literatur. Als Sprecher u.a. bei Theater ex libris sowie
Mitglied im Stadtensemble Münster verbindet er Stimme,
Körper und Raum zu eigenständigen, spartenübergreifen-
den Projekten.

Tel.: 0157 37647950

www.stefan-naszay.de | www.kafkas-haken.de
@stefannaszay

THOMAS SCHWEINS

...ist Sänger, Schauspieler und Gesangspädagoge. Er absol-
vierte sein Diplomstudium im Fach Musical an der Folkwang
Universität der Künste Essen. Es folgten Engagements als
Darsteller in Musical- und Schauspielproduktionen, u.a. am
Theater Münster, am Theater Krefeld/Mönchengladbach,
an der Landesbühne Niedersachsen Nord, sowie in überre-
gionalen Produktionen wie Tanz der Vampire (Berlin/Stutt-
gart), Cabaret (Leipzig, Bad Vilbel) und Geist der Weihnacht
(Essen/Düsseldorf). Darüber hinaus wirkte er in A-cappella-

Formationen sowie als Sprecher in Hörspiel- und Live-Lite-
raturproduktionen mit. Parallel hierzu entwickelte er seine
pädagogische Tätigkeit im Bereich Jazz/Pop/Musical und als
Vocal Coach für Sprechstimme weiter und unterrichtet an
der Universität Münster, Logopädieschule Münster, Chöre
und Privatschülerinnen und Privatschüler.

Tel.: 0160 91709680

info@thomas-schweins.de | www.thomas-schweins.de
@thomas_schweins

ULRICH BÄRENFÄNGER

Der Schauspieler Ulrich Bärenfänger aus Münster schlüpft
seit über 30 Jahren in verschiedenste Rollen in Theater-,
Film- und Fernsehproduktionen, ist markantes Gesicht für
Werbespots und markante Stimme für Hörspiele. Er ist u.a.
Mitglied des Stadtensembles Münster. Aktuell hat er sich
dem Bühnentheater verschrieben. Seine große Leidenschaft
jedoch ist die Improvisation, das Spiel aus dem Nichts.

mail@ulrichbaerenfaenger.de

DAVID KILINC

...ist freier Schauspieler und Theaterpädagoge. Seit seinem
Abschluss in Theaterpädagogik an der Hochschule Osnä-
brück (B.A.) arbeitet er im Raum Münster in unterschiedli-
chen Projekten, vornehmlich mit Kindern und Jugendlichen.
Als Spieler im Theater für junges Publikum ist er bundes-
weit in verschiedenen Produktionen des echtzeit-theaters
(u.a. „Das besondere Leben der Hilletje Jans), Fetter Fisch
(u.a. „What About Luca?“), Manuela Neudegger („Berührt
Euch!“) sowie als Gastspieler beim Theater Marabu („Der
Bär, der nicht da war“) zu sehen. Mehrere dieser Produktio-
nen wurden zu renommierten Festivals eingeladen und mit
Jury-Preisen ausgezeichnet. Von 2017 bis 2023 war er Teil
des queeren Performance-Duos Çakey Blond, dessen erste
Produktion „Let's Talk About Love“ zum Favoriten-Festival
2018 eingeladen wurde.

david.kilinc@yahoo.de