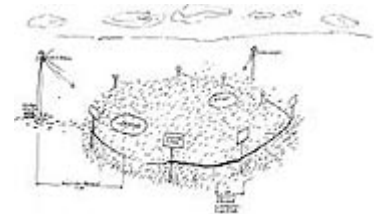


Skulptur-Biennale Münsterland | 2001 | Projekte

Dagmar Demming

geb. 1951 in Greifswald, lebt in Oslo/Norwegen

Ihr Respekt vor der Zeitlichkeit des Ortes ist die Voraussetzung dafür, dass sich ein Einverständnis mit dem Raum einstellt. Orts- und zeitbezogene Phantasie ist für sie eine sozialkritische sowie organisch organisierende Person.



"Die Zone"



"Die Zone" bezeichnet ein Waldstück in der Nähe des DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst, das die märchenhafte Vision eines Wunschfeldes reflektiert.

Zuvor von Dagmar Demming im Münsterland aufgenommene Wünsche werden in diesem Waldstück hörbar. Die Flüchtigkeit des Klangs und die immaterielle Wirkung eines zusätzlichen Lichtstrahls versetzen die Besucher der "Zone" in einen Bereich zwischen Traum und Wirklichkeit.

Die sinnliche Wahrnehmung fremder Wünsche kann zur Bewusstwerdung der eigenen führen, womit der erste Schritt zu deren Erfüllung getan ist.

Standort:

Hörstel, Klosterstraße / Ecke Friedrich-Wilhelm-Straße (beim DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst)