Skulptur-Biennale Münsterland | 2001 | Projekte

Ottmar Sattel



geb. 1955 in Speyer am Rhein, lebt in Berlin

Otmar Sattel, Mitglied der phänomenalen Künstlergruppe "Material & Wirkung" (zu der auch Eberhard Bosslet und Werner Klotz gehörten) ist Spezialist für Energieströme, Gärprozesse, Verwesung und osmotische Vorgänge, die den Kern seiner Aktivitäten im Spannungsfeld zwischen Kunst und Biochemie bilden.

"Schutz - K.O.nTAKT"

In seiner Installation greift Otmar
Sattel unterschiedliche
Bewegungsrichtungen auf - die des
Flusses und die der Brücke. Wird die
Brücke überquert oder fährt ein Kanu
auf der Ems unter der Brücke
hindurch werden hier angebrachte
Markisen zum Ausfahren aktiviert.
Der Blick herab oder hinauf wird
verstellt, die Sicht auf farbige Flächen
dafür eröffnet. Monochrome
Farbfelder überlagern sich und
ermöglichen immer neue
Kombinationen im Spiel von Licht und



Schatten. Der Passant selbst ist Auslöser einer unerwarteten, bewegten Choreographie aus farbigen Flächen.

Standort:

Emsdetten-Sinningen